

Antrag auf Infrastruktur Förderung für sonance.artistic.network

Ausgangslage

sonance.artistic.network, gegründet 1998, hat sich in den letzten Jahren sowohl durch Veranstaltung von Festivals und Ausstellungen (re.sonance005, re.sonance007) als auch seine Aktivitäten als Internet-Provider als Struktur auf dem Gebiet digitalen künstlerischen Schaffens etablieren können. Um den Fortbestand des Netzwerkes zu sichern, wurde einerseits nach Diskussion und Evaluierung unter den Mitgliedern, andererseits in Abstimmung mit der strategischen Planung für die kommenden Jahre, die Entscheidung getroffen für eine Förderung der Infrastruktur anzusuchen.

Sonance versteht sich als Netzwerk zur Förderung künstlerischen und wissenschaftlichen Arbeitens an der Schnittstelle zwischen Kunst (Kultur) und Technik. Dazu wurde einerseits über die Jahre eine Hardware Infrastruktur aufgebaut bzw. ergeben sich aus dem Betrieb der selben als auch der rapiden Entwicklung von Soft- und Hardware-Technologien Anforderungen, die ein spezielles Augenmerk der infrastrukturellen Seite des Netzwerkes notwendig und sinnvoll erscheinen lassen.

Infrastruktur 2008

Sonance bietet KünstlerInnen als auch anderen im digitalen kulturell Tätigen einen Low-Level-to-High-Level Zugang mit einer breiten Palette von Entwicklungsmöglichkeiten. Um dies auch für die Zukunft sicherstellen zu können benötigen wir Unterstützung für die folgenden Vorhaben:

- **Betrieb der Hardware:** ihre Überwachung sowie die technische Neuorganisation der Sonance-Services (Serverseitige Software, Server-Virtualisierung). Prozess Ende 2007 gestartet.
- **Community-Building:** Einerseits sollen KünstlerInnen (Netzwerk-Mitglieder) mehr in die Prozesse des Netzwerkes integriert werden bzw. aktiv in die Gestaltung eingebunden werden, andererseits sollen technische Inhalte im Sinne eines „Self-Empowerment“ an User weiter vermittelt werden, um die Angebote und technischen Möglichkeiten besser nutzen zu können. In diesem Sinne soll unsere Tätigkeit in Workshops, Vorträgen, „Lightning-Talks“ (User, TechnikerInnen, KünstlerInnen erzählen in kurzen Vorträgen über ihre Projekte) und last but not least einem Sprint (mehrtägig) vermittelt werden. All diese Aktivitäten sollen wiederum in Re.sonance009 münden als öffentliche Status-Präsentation des Netzwerkes Sonance.
- **Software-Entwicklung:** Im Sinne von Dokumentation sollen eigene Programmteile für das unter der OpenSource Software drupal laufende Redaktionssystem von Sonance entwickelt werden, die wiederum als Module dem zurück das Projekt drupal fließen kann.
- Da Sonance auch Streaming-Projekte im Visier hat bzw. eine Basisausstattung für Video zu Dokumentations- als auch Präsentationszwecken eine wichtige Unterstützung des Vereinsauftretens wären, finden sich Kosten sowohl für Hardware Ankauf, als Kosten für Betreuung und Bearbeitung.

Leitbild

Das Ziel von sonance.artistic.network wurde wie folgt definiert:
sonance.artistic.network existiert, um

- seine Mitgliedern zu unterstützen sowie
- Projekte an der Schnittstelle zwischen Technik und menschlicher Interaktion zu fördern.

- sonance.artistic.network ist spezifisch an der Interaktion seiner Mitglieder interessiert.
- Unter "Interaktion" verstehen wir gemeinsames Erarbeiten von Kunstwerken in sozialen Kontexten und in Netzwerken innerhalb und im Umfeld von sonance.artistic.network.
- Jedes Projekt, das Künstler, Techniker und die Öffentlichkeit auf neue und originelle Weise zusammenbringt, wird gefördert; ebenso jegliche künstlerische Initiative zur Schaffung neuer Formen der Zusammenarbeit.
- Besondere Förderung erfahren jene Projekte, welche die Interaktion zwischen Menschen in künstlerischer Form mit der von uns zur Verfügung gestellten digitalen Infrastruktur und dem Internet in Verbindung setzen und damit jene Schnittstelle zwischen Mensch und Technik zur Sprache bringen, die im Zentrum des Interesses von sonance.artistic.network steht.

Mitgliedschaftsstatus

sonance.artistic.network verbindet eine große Zahl von Menschen durch die Bereitstellung verschiedener Internettools. Eine Art der Mitgliedschaft besteht darin, an den regelmäßig stattfindenden Treffen teilzunehmen und sonance.artistic.network durch die Bereitstellung von Wissen, Zeit und Mitarbeit in einem Team aktiv zu unterstützen und weiterzuentwickeln (sonance.crew.members). Eine genauere Analyse der Struktur von sonance.artistic.network zeigt jedoch zahlreiche weitere Möglichkeiten der Teilnahme und des Miteingebundenseins ins Netzwerk auf:

- Nutzung der digitalen Infrastruktur von sonance.artistic.network (sonance.members);
- finanzielle oder im weitesten Sinne materielle Unterstützung des Vereins (sonance.partners);
- Teilnahme an sonance.events, entweder als geladener Künstler, Gast-Autor oder Artist-in-Residence (sonance.friends);
- kurzfristige oder dauerhafte Kooperation mit sonance.artistic.network auf Organisationsbasis (sonance.co-operation.partners).

Diese unterschiedlichen Arten der Einbindung in die sonance.artistic.network.community verstehen sich nicht als strikte Kategorien, sondern als offene, plastische und wandelbare Formen der Interaktion und Kooperation, die die soziale Struktur von sonance.artistic.network fortwährend verändern und weiterentwickeln.

Zusammenfassend ergeben sich folgende Kategorien der Mitgliedschaft (Sonance.people):

- sonance.crew.members: Menschen, die aktiv für sonance.artistic.network arbeiten;
- sonance.members: die Benutzer unserer Infrastruktur;
- sonance.partners: die Fördermitglieder unserer Infrastruktur, die Sponsoren (Bronze, Silber und Gold);
- sonance.friends: die geladenen Künstler, Gäste, Artists-in-Residence, Eventteilnehmer;
- sonance.co-operation.partners: Partnerorganisationen